

TÉCNICAS DE PRODUÇÃO E DIREÇÃO DE TELEVISÃO – 30h

OBJETIVO:

Habilitar o aluno a conhecer e a entender as principais Técnicas de Produção e Direção de Televisão, que o auxilie em sua formação como futuro profissional com amplo domínio crítico, técnico e estético, permitindo-lhe trabalhar em empresas que exploram os serviços de radiodifusão e TV.

PÚBLICO-ALVO:

Profissionais, amadores, estudantes na área de Comunicação.

METODOLOGIA:

Aulas expositivas e teóricas; Atividades complementares de fixação.

EMENTA:

- Características históricas da televisão;
- A televisão como meio de Comunicação;
- O perfil e a importância do profissional de TV;
- O trabalho do produtor;
- Conhecendo as três fases da Produção: Pré-Produção, Produção e Pós-Produção;
- Pré-Produção: Etapas, Sinopse, Argumento e Roteiro, Exemplos de Roteiros, Storyboard, Decupagem, Seleção de Equipes, Orçamentos, Locações e Autorizações;
- Produção: O Estúdio, Linguagem, Movimentos de Câmeras, Cenografia, Telejornalismo;
- Pós-Produção: Finalização do Produto Audiovisual, Prestação de Contas e Aval. de Resultados;

- A Direção: O perfil e importância do Diretor de TV, Mesa de Corte, Posicionamento de Câmeras, Sinais de Mão, Sinais Escritos e Gerador de Caracteres;
- Exemplos de Produções de Televisão;
- Apresentação de softwares;
- Formatos de áudio, decupagem, edição e masterização de áudio, efeitos sonoros, trilhas e BGs;
- Avaliação de programas e de resultado;

Contatos:

- Fone: (92) 3216-3080 | 3086 | 3088
- Email: secretaria.fram@redeamazonica.com.br
- Visite nosso site: <http://fundacaoredeam.com.br>